

## Plan pracy opiekuńczo – wychowawczej w grupie I

LISTOPAD 2018

### Listopadowa pogoda

1. Zapoznanie dzieci ze zmianami zachodzącymi w przyrodzie w związku z nową porą roku (deszcz, wiatr).
2. Listopadowy spacer. Omówienie jesiennego stroju: kalosze, parasol, płaszcz. Zabawa ruchowa przy piosence np.: „Pada, pada deszczyk”.
3. Próby inscenizowania piosenek „Poszła Ola na spacer” i „Kolorowe listki”. Zbieranie przez dzieci jesiennych liści porzucanych na dywanie.
4. Zabawy ruchowo – umuzykalniające przy muzyce o tematyce jesienniej np.: „Na polanie w lesie”, „Jesienny koncert”, „Pan listopad gra na basie”.
5. Praca plastyczna – wyklejanie (bibułą lub kolorowym papierem) ilustracji przedstawiającej kontur parasolki.

#### Proponowane zabawy:

- Taniec z chustami do piosenki „Tańcowała jesień”;
- Zabawa w mniejszych grupach w malowanie i wystukiwanie palcami kropel deszczu na srebrnej folii spożywczej (dla starszych dzieci);
- Opowieść ruchowa „Listopadowy spacer” według pomysłu opiekunki.

### Gimnastyka

1. Próby naśladowania treści wierszyków: „Gimnastyka to zabawa”, „Głowa, ramiona, kolana”, „Nóżki robią tup, tup”.
2. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo – ruchowej poprzez zabawę, np. kolorowymi piłeczkami, balonami, woreczkami z wypełnieniem. Próby rzucania, turlania, chwytania.
3. Taniec przy muzyce A. Vivaldi „Cztery pory roku - Jesień” z wykorzystaniem kolorowych wstążek.
4. Tor przeszkód: przechodzenie przez tunel, skoki na materacu z pomocą opiekunki. Umożliwienie dzieciom wykorzystania dostępnych gąbkowych brył przestrzennych.
5. Zabawa plastyczna – wypełnienie ilustracji przedstawiającej kontur piłki (techniką dowolną)

#### Proponowane zabawy:

- Zabawy z wykorzystaniem woreczków z grochem i szarf;
- Ilustrowanie treści utworu gestami I. Dziubek „Gimnastyka dni tygodnia” (zał. nr 1)
- Zabawy piłkami o różnej wielkości i fakturze;
- Swobodne maszerowanie po sali przy piosenkach „Idzie Zuch” i „Maszerują dzieci drogą”.

### Zabawy muzyczne

1. Zabawy naśladowcze przy piosenkach: „Jestem muzykantem”, „Kapela Jasia”, „Błyskawica, grzmot”.
2. „Co mi w duszy gra” - zabawy umuzykalniające przy zmiennym tempie i rytmie z wykorzystaniem piosenek wolnych, szybkich i dostosowaniem rekwizytów.
3. Słuchanie z płyty CD różnego rodzaju instrumentów.
4. Domowa orkiestra – opiekun prezentuje różnorodne dźwięki poprzez granie przedmiotami codziennego użytku, np. drewnianą łyżką na garnkach, miskach;
5. Praca plastyczna – wspólne ozdabianie konturu grzechotki wyciętego z kolorowego brystolu.

#### Proponowane zabawy:

- Nauka marszu przy piosence „Idzie Jaś, idzie Staś”
- Nauka chodzenia na palcach
- Próby reagowania na sygnał, np. stop

### Tydzień z misiem

1. Zapoznanie dzieci z wyglądem misia za pomocą obrazków, książeczek, pluszowego misia. Zwrócenie uwagi na budowę maskotki.
2. Zapoznanie dzieci z przysmakiem misia: pokazanie dzieciom jagód, miodu, malin. Próby zabaw w kółeczku do piosenek: „Stary niedźwiedź”, „Ach ten miś”.
3. Historyjka obrazkowa do utworu, np.: „„Jadą, jadą misie”.
4. Próby ułożenia sylwety misia z dwuelementowych puzzli.
5. Wspólna praca plastyczna- miś, technika dowolna.

#### Proponowane zabawy:

- Zabawy ruchowo – naśladowcze do piosenek „Dwa malutkie misie”, „Oto miś”;
- Wspólne zabawy różnego rodzaju maskotkami o zróżnicowanej wielkości.

### Zabawy z pacynką

1. Zapoznanie dzieci z wyglądem pacynki (lalki, pieska, kotka, misia, liska, świnki). Przypomnienie postaci kotka, pieska przy pomocy pacynki, inscenizowanie treści piosenki „Jamniczek”, „Wlazł kotek na płotek”.
2. Przedstawienie za pomocą pacynek fragmentu wiersza „Chory kotek” S. Jachowicza (zał. nr 2)
3. Krótkie wierszyki i rymowanki inscenizowane przez opiekunkę za pomocą pacynek – śpiew z naśladowaniem.
4. Inscenizacja dziecięcych utworów za pomocą pacynki: „Kaczuszki”, „Lisek łakomczuszek”, „Mały kotek sobie śpi”.
5. Zabawa plastyczna – Bazgranie kredką po kartce z przedstawieniem misia, lali.

#### Proponowane zabawy:

- Próby nakładania pacynki na rączkę,
- Pierwsze zabawy pacynką.

### **Rozwój ruchowy**

1. Stymulowanie umiejętności prawidłowego siadania, raczkowania, pionizacji ciała.
2. Tory przeszkód z wykorzystaniem tuneli, materacy, brył gąbkowych.
3. Próby podrzucania, turlania, łapania, podawania piłek.

### **Rozwój manipulacyjny i konstrukcyjny**

1. Chwytywanie zabawek, klocków, grzechotek i postukiwanie nimi o podłogę.
2. Wkładanie mniejszych przedmiotów w większe.
3. Ćwiczenie chwytu i zaciskania piąstki.
4. Pierwsze zabawy paluszkowe.

### **Rozwój społeczny i emocjonalny**

1. Nauka nawyku mycia rąk.
2. Zachęcanie do wspólnych zabaw, nauka dzielenia się zabawkami.
3. Wdrażanie do zasad obowiązujących w grupie.
4. Próby posługiwania się łyżką i samodzielnego picia z kubeczka.

Zał. nr 1

"Gimnastyka dni tygodnia"

I. Dziubek

Gimnastyka – dobra sprawa,  
co dzień wszystkim radość sprawia.

Gdy niedziela się zaczyna,  
Trening tydzień rozpoczyna.

W poniedziałek dwa podskoki,

Wtorek lubi kroki w boki.

Środa kręci dwa kółeczka,

No a w czwartek jaskółeczka.

W piątek szybko dwa przysiady,

A sobota robi ślady.

I tak przez tydzień cały,

Dni tygodnia wciąż szalały!

Zał. nr 2

Chory Kotek  
Stanisław Jachowicz

Pan kotek był chory i leżał w łóżeczku,  
I przyszedł pan doktor: „Jak się masz, koteczku”!  
— „Źle bardzo...” — i łąpkę wyciągnął do niego.  
Wziął za puls pan doktor poważnie chorego,  
I dziwy mu prawi: — „Zanadto się jadło,  
Co gorsza, nie myszki, lecz szynki i sadło;  
Źle bardzo... gorączka! źle bardzo, koteczku!  
Oj! długo ty, długo poleżysz w łóżeczku,  
I nic jeść nie będziesz, kleiczek i basta:  
Broń Boże kiełbaski, słoninki lub ciasta!”  
— „A myszki nie można? — zapyta koteczek —  
Lub z ptaszka małego choć z parę udeczek?”  
— „Broń Boże! Pijawki i dieta ścisła!  
Od tego pomyślność w leczeniu zawisła”.  
I leżał koteczek; kiełbaski i kiszki  
Nietknięte, z daleka pachniały mu myszki.  
Patrzcie, jak złe łakomstwo! Kotek przebrał miarę;  
Musiał więc nieboraczek srogą ponieść karę.  
Tak się i z wami dziateczki stać może;  
Od łakomstwa strzeż was Boże!