

## **Plan Pracy opiekuńczo - wychowawczej grupa I**

**LUTY 2019**

### **Temat: Nauka części ciała**

1. „Części ciała”- opiekunka wskazuje na obrazkach poszczególne części twarzy i ciała. Nazywa je, prosi dzieci aby pokazały je na sobie.
2. „Przedstaw się w lustrze”- praca w małych grupach. Przyglądanie się własnemu odbiciu w lustrze. Dzieci z pomocą opiekuna wskazują części twarzy, robią różne miny.
3. „Moje - Twoje ”- zabawa z wykorzystaniem elementów metody W. Sherborne. Dzieci siedzą naprzeciwko siebie i wskazują poszczególne części ciała wymienione przez opiekunkę.
4. „Dbam o moje ciało”- oglądanie i omawianie ilustracji przedstawiających czynności takie jak np. mycie rąk, buzi, zębów, czesanie włosów, obcinanie paznokci. Zwrócenie uwagi jak ważne jest utrzymanie swojego ciała w dobrej, zdrowej kondycji. Zapoznanie dzieci z akcesoriami toaletowymi niezbędnymi do utrzymania prawidłowych nawyków higienicznych (szczotka, grzebyk, ręcznik, mydło, szampon do włosów).
5. „To ja”- praca plastyczna. Opiekunka odrysowuje postać dziecka na dużym brystolu. Zadaniem dzieci jest uzupełnianie szablonu częściami ciała wyciętymi z kolorowego papieru.

#### **Proponowane zabawy:**

- wskazywanie poszczególnych części ciała na lali lub misiu.
- zabawa ruchowa przy piosenkach: „Tu paluszek”, „Woogie- boogie”, „Moje rączki gdzieś zniknęły”, (płyta CD: „Kapelusz pełen nut” - Zofia Maria Tomaszewska), „Wszystkie te rzeczy są częścią mego ciała”, „Głowa, ramiona, kolana”.

### **Temat: Aktywny Maluch**

1. „Zimowa olimpiada”- zapoznanie dzieci ze sprzętem zimowym, za pomocą, którego można cieszyć się z uroków zimowej aury (sanki, narty, łyżwy).
2. „Na saneczki dzieci”- zabawa ruchowa, dzieci łączą się w zaprzęgi tańcząc do piosenki: „Tak się zachmurzyło”, „Sanna”.
3. „Jazda na nartach”- dzieci przy pomocy opiekunki naśladują jazdę na nartach, stojąc na kartach a4 (lub nartach zrobionych z tektury).
4. „Jazda figurowa”- dzieci otrzymują kolorowe chustki, paski bibuły, wstążeczki. Dzieci tańczą przy utworze A. Vivaldiego „Zima”, wykonując swobodne ruchy.
5. „Po krach”- zabawa ruchowa. Opiekunka rozkłada na dywanie folię aluminiową, dzieci idą po niej, na hasło „mróz” dzieci zastygają w bezruchu, próbując utworzyć lodową figurę.
6. „Moje łyżwy”- praca plastyczna. Uzupełnianie szablonu papierem kolorowym, folią aluminiową.

#### Proponowane zabawy:

- zabawy ogólnorozwojowe z wykorzystaniem dużych brył przestrzennych, tunelów, obręczy.
- zabawa w kąciakach tematycznych.
- poranna gimnastyka przy wierszu: „Gimnastyka to zabawa”, „Kółko małe, kółko duże”.

### **Temat: Rączki klaszczą, nóżki tupią**

1. „Co potrafią moje ręce i nogi”- opiekunka za pomocą ilustracji, utrwała poznane części ciała: ręce, nogi. Posiłkując się obrazkami przedstawia, jakie czynności wykonują ręce i nogi (ręce klaszczą, nóżki idą, tupią, skaczą).
2. Powitanie rękami i nogami- opiekunka prosi dzieci aby powitały się najpierw dłońmi: machając, podając je sobie. Następnie witają się nóżki, tupiąc głośno i cicho.
3. „Ręka- noga”- zabawa orientacyjno- porządkowa. Dzieci maszerują przy dźwiękach tamburyńki, opiekunka unosi do góry obrazek z dłonią: dzieci klaszczą, gdy unosi obrazek z nóżkami: dzieci tupią.

4. Zabawy ruchowo- naśladowcze do piosenek „Zamknij dłonie”, „Marsz maluchów”, „Moje ręce”, „Ja 10 palców mam”, „To taka gra”, „Po dwie rączki każdy ma” (KLANZA „Kiedy maluchy zmieniają się w zuchy”, „Kapelusz pełen nut”- Zofia Maria Tomaszewska).
5. Praca plastyczna- stempelki z dłoni. Dzieci odbijają na kartkach papieru swoje dłonie pomalowane farbą.

#### Proponowane zabawy:

- zabawy ruchowe z wykorzystaniem folii bąbelkowej- spacer po folii, rozgniatanie bąbelków palcami i stopami.
- zabawy paluszkowe, dotykowe.
- zabawy ruchowe przy piosenkach: „Tu jedną rączkę mam”, „Rączki do góry”, „Cichogłośno”, „Rączki klaszczą, nóżki tupią”.

#### **Temat: Zabawy dźwiękowe**

1. „Instrumenty muzyczne”- zapoznanie dzieci z instrumentami z kącika muzycznego: marakasy, dzwoneczki, bębenek, grzechotki. Omówienie wyglądu i cech charakterystycznych tych instrumentów oraz słuchanie ich brzmienia.
2. „Co to za dźwięk?”- zabawa słuchowa. Na podstawie dźwięków odtwarzanych z płyty CD, dzieci próbują dopasować do nich odpowiedni instrument.
3. Puzzle obrazkowe - dzieci składają obrazki przedstawiające różne instrumenty z dwóch części.
4. „Tyle dźwięków wokół nas”- zabawy w odgadywanie i identyfikowanie różnych dźwięków, np. głosów zwierząt, odgłosów przyrody lub dźwięków z otoczenia (nagrania odtwarzane z płyty CD, najbliższe otoczenie dziecka).
5. „Szukamy dźwięku” – dziecko szuka ukrytego na sali przedmiotu, który wydaje dźwięk (np. budzik, grająca zabawka).
6. „Instrument muzyczny”- praca plastyczna techniką dowolną.

#### Proponowane zabawy:

- zabawy muzyczne z reakcją na sygnał.
- zabawy z wykorzystaniem przedmiotów z otoczenia, wydających zróżnicowane dźwięki.
- zabawa ruchowo- naśladowcza przy piosenkach: „Zebrał cudną Jaś kapełę”, „Jestem muzykantem”.

### **Rozwój ruchowy:**

- maszerowanie w różnym tempie i kierunku z wykorzystaniem dowolnych instrumentów muzycznych.
- zabawy muzyczne, ruchowo- naśladowcze, które zachęcają do naśladowania ruchów i gestów opiekuna.
- zabawy z piłką i kręglami, np. rzucanie, toczenie, celowanie.
- tor przeszkód z wykorzystaniem tunelu i materacy oraz dysków sensorycznych.

### **Rozwój manipulacyjno- konstrukcyjny:**

- zabawy sorterami, kostkami manipulacyjnymi, piramidkami.
- układanie prostych dwuelementowych puzzli.
- nawlekanie koralików, dużych guzików na sznureczki.

### **Rozwój społeczny i emocjonalny:**

- doskonalenie czynności samoobsługowych, np. posługiwanie się łyżką i kubeczkiem.
- utrwalanie nawyków higienicznych, porządkowych, grzecznościowych.
- utrwalanie zasad obowiązujących w grupie (czekanie na swoją kolej, dzielenie się zabawkami).