

Plan pracy opiekuńczo-wychowawczej grupa II

Luty 2020

MOJE MIEJSCE W RODZINIE

1. **Co to jest rodzina ?** - opiekunka opowiada kto wchodzi w skład członków rodziny (mama, tata, brat, siostra, dziadek, babcia). Dzieci przynoszą zdjęcia swoich bliskich. W trakcie zajęć pokazywane są fotografie, na których dzieci rozpoznają swoich bliskich.
2. **Co robimy z rodziną ?** - opiekunka za pomocą ilustracji przedstawia jakie zajęcia możemy wykonywać z mamą, tatą, babcią, dziadkiem, rodzeństwem - np. jazda na rowerze, zabawa na placu zabaw, gra w piłkę, wspólne gotowanie, wędkowanie, majsterkowanie, zakupy, prace domowe, prace w ogródku, wyjście na basen, wspólne spacery do parku i do lasu, czytanie książek (z uwzględnieniem tego, że określoną czynność może wykonywać więcej niż jeden członek rodziny).
3. **Rodzinne zabawy.**
 - *Rolnik sam w dolinie* – zabawa ruchowa z emblematami.
 - *My rodzinę dobrą mamy* – zabawa ruchowo-naśladowcza.
 - *Rodzina* - zabawa pałuszkowa.
4. **Rzepka** - inscenizacja wiersza z wykorzystaniem emblematów.
5. **Portret rodzinny** – praca plastyczna techniką dowolną według inwencji opiekunki.

MAGIA KSIĄŻKI

1. **Moja ulubiona Książka** – dzieci przynoszą do żłobka ulubione książeczki. Opiekunka wskazuje różnice między nimi pokazując dzieciom, że są różne rodzaje książek (o zwierzątkach, o księżniczkach, o miastach itp.).
2. **Książeczka** - ruchowa interpretacja wiersza Lucyny Krzemienieckiej „Książeczka”.

W książeczce płynie rzeczka (*wykonujemy rękami ruch fali*)
W książeczce szumi las (*naśladowanie kotylszących się drzew*)
W prześlicznych tych książeczkach
tysiące przygód masz (*naśladowanie oglądania książeczki*)
Książeczka cię powiedzie (*marsz*)
Na strome szczyty skał (*składanie rąk nad głową*)
Z niej możesz się dowiedzieć,
gdzie niedźwiedź zimą spał (*ułożenie głowy na rękach, jak do snu*)
Jak świerszczyk grał na skrzypcach (*naśladowanie gry na skrzypcach*)
Jak morzem płynął śledź (*wysunięcie rąk do przodu*)
I co robiła Wikcia (*wzruszenie ramionami*)
By same piątki mieć (*pokazać całe dłonie*)
Lecz chroń i szanuj książki (*przytulenie*)
I kartek nie drzyj też,
wpierw dobrze umyj rączki (*naśladowanie mycia rąk*)
A potem książki bierz (*ruch rozkładania książki*).

3. **Czerwony Kapturek** - teatrzyk pacynkowy przedstawiający treść bajki.
4. **Czarodziejski kufer** - dopasowywanie rekwizytów wylosowanych z kufierka do ilustracji konkretnych bajek (kopciuszek- pantofelek, czerwony kapturek- koszyczek).
5. **Koszyczek Czerwonego Kapturka** - praca plastyczna techniką dowolną według pomysłu opiekunki.

ZABAWA KARNAWAŁOWA

1. **Na karnawał przyszedł czas** - zapoznanie dzieci z cechami charakterystycznymi dla karnawału. Prezentacja na ilustracjach strojów, masek, elementów dekoracji sali balowej (balony, serpentyny, wstążki). Opiekunka przebiera się za Czarodzieja. Z wykorzystaniem czarodziejskiego worka pokazuje dzieciom rekwizyty na bal.
2. **Bal przebierańców** - inscenizacja fragmentów wierszyka za pomocą teatrzyku pt. „Na balu przebierańców”.

*Zosia jest królowną,
 Suknia jej wspaniała,
 Pięknymi perłami,
 Ozdobiona cała.
 Do pierwszego tańca
 Kot w butach ją prosi,
 Klaniając się przed nią,
 Kapelusz unosi.
 Z boku podskakuje
 Kapturek czerwony,
 Z towarzystwa wilka niezadowolony.
 Obok złego wilka
 Piękny Zorro stoi,
 Zorro jest odważny
 Wilka się nie boi.
 Drobnymi kroczkami
 I w rytm muzyki
 Do tańca ruszyła
 Mała Myszka Miki.
 Wesolo w złobeczku
 Słysząc skoczne nutki,
 Z bajek do złobeczka
 przyszły krasnoludki.*

3. **Idziemy na bal** - zabawy muzyczno-ruchowe do znanych piosenek, zabawa kolorowymi balonami, chustami, wstążkami. Przebranie dzieci w stroje karnawałowe.
4. **Balonowy dzień** - kierowane zabawy z balonami na chuście animacyjnej.
5. **Wesołe baloniki** - grupowa praca plastyczna. Wyklejanie konturu baloników techniką dowolną.

CZYJ TO DOMEK ?

1. **Mój dom** – omówienie i przybliżenie dzieciom jak wygląda dom, jakie pomieszczenia się w nim znajdują (kuchnia, łazienka, salon, pokój dziecka, sypialnia) z wykorzystaniem kolorowych ilustracji lub makiety domku lub domku dla lalek. Porównywanie różnych domów (duży, mały, wysoki, niski).
2. **Czy zwierzęta mają dom ?** – przedstawienie dzieciom na ilustracjach różnych rodzajów domów dla zwierząt takich jak buda, dziupla, gniazdo, akwarium.
3. **Czyj to domek ?** - dopasowywanie zwierząt do odpowiednich domków i naklejanie ich na odpowiedni obrazek.
4. **Powrót do domu** - zabawa ruchowa w małych grupach. Opiekunka rozkłada na dywanie „domki” - obręcze, szarfy. Dzieci - „kotki” chodzą po sali i na sygnał opiekunki szukają swojego domku.
5. **Buda dla psa** - wyklejanie konturu budy dla psa brązowymi paskami papieru.

Z-CIA DYREKTORA
Miejskiego Zespołu Żłobków w Lucynie

mgr Wojciech Łobodziński

190 1000 1000
1000 1000 1000
1000 1000 1000

CELE ZAJĘĆ I ZABAW
Luty 2020 / Grupa II

Rozwój poznawczy

- wzbogacanie słownictwa związanego z rodziną,
- zapoznanie dzieci z nazwami związanymi z relacjami rodzinnymi, np. ciocia, wujek, siostra, brat,
- doskonalenie umiejętności uważnego słuchania tekstu książki,
- przybliżanie dzieciom zwyczajów związanych z karnawałem,
- doskonalenie umiejętności rozpoznawania postaci ze znanych bajek,
- doskonalenie pamięci i procesów spostrzegania,
- zapoznanie z różnymi rodzajami budynków,
- zapoznanie z nazwami pomieszczeń w domu i ich funkcją,
- zapoznanie z cechami duży-mały, wysoki-niski,
- wydłużanie koncentracji uwagi, skupienia się na treści prezentowanej bajki.

Rozwój manipulacyjno - konstrukcyjny

- rozwój umiejętności piętrenia, szeregowania, konstruowania poprzez zabawy klockami o różnej strukturze i wielkości,
- rozwój manipulacji specyficznej poprzez konstruowanie prostych budowli, dróg, wież, mostów itp.,
- podniesienie sprawności palców, rąk, nadgarstka poprzez zabawy przedmiotami, które można zakręcać i odkręcać,
- rozwijanie umiejętności manipulacji podczas zabaw labiryntami, układankami, foremkami.

Rozwój ruchowo- umuzykalniający

- kształtowanie orientacji w przestrzeni i w schemacie własnego ciała poprzez ćwiczenia gimnastyczne, np. o zmiennej szybkości, tempie i rytmie,
- usprawnianie mięśni brzucha, nóg, rąk w zabawach polegających na czworakowaniu, biegu, skoku,
- rozwijanie poczucia rytmu i wrażliwości muzycznej,
- wzmacnianie sprawności ruchowej,
- doskonalenie umiejętności reagowania na sygnał dźwiękowy i wzrokowy,
- odprężenie i wyciszenie grupy przy inscenizacjach i opowieściach ruchowych.

Rozwój społeczno- emocjonalny

- kształtowanie u dzieci poczucia przynależności do rodziny,
- kształtowanie prawidłowych postaw społecznych poprzez prezentację treści bajek terapeutycznych poprzez utożsamianie się z bohaterem bajki,
- rozbudzanie u dzieci szacunku do książek,
- modelowanie pozytywnych zachowań w relacjach z rówieśnikami,
- wprowadzanie zwrotów grzecznościowych,
- przewycięzanie nieśmiałości i zachęcanie do uczestnictwa we wspólnych zgodnych zabawach i występach,
- wzbudzanie w dzieciach radości i pozytywnych emocji