



MIEJSKI ZESPÓŁ ŻŁOBKÓW W LUBLINIE

ul. Wolska 5, 20-411 Lublin, tel./fax.: 81 466-49-91
e-mail: mzz@zlobki.lublin.eu, www.zlobki.lublin.eu

Lublin, dn. 03-04-2026r.

Rozeznanie rynku - Zaproszenie do złożenia oferty

W związku z planowanym udzieleniem zamówienia poniżej progów stosowania ustawy Prawo Zamówień Publicznych, Zamawiający zwraca się z prośbą o przedstawienie oferty na wykonanie usługi polegającej na malowaniu artystycznym metodą ręczną, w odremontowanych pomieszczeniach Żłobka nr 9 zlokalizowanego przy ul. Zelwerowicza 2 w Lublinie.

Zamówienie jest realizowane zgodnie z umową 21 w sprawie przekazania środków finansowych z Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności, Europejskiego Funduszu Społecznego + w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027 oraz budżetu państwa na dofinansowanie realizacji zadania dotyczącego tworzenia nowych miejsc opieki nad dziećmi w ramach Programu rozwoju instytucji opieki nad dziećmi wieku do lat 3 „MALUCH + ” 2022-2029 – edycja 1.

1. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest malowanie artystyczne metodą ręczną w odremontowanych pomieszczeniach Żłobka nr 9, mieszczącego się przy ul. Zelwerowicza 2 w Lublinie. Zamawiający wymaga wykonania prac poprzez ręczne odtworzenie malowideł artystycznych. Prace muszą być wykonane z użyciem farb artystycznych, dobranych odpowiednio do charakteru i technologii oryginalnego dzieła, a także prace muszą być realizowane z zachowaniem najwyższych standardów estetycznych i bezpieczeństwa, odpowiednich dla pomieszczeń przeznaczonych dla dzieci do lat 3. Niedopuszczalne jest stosowanie technik mechanicznych (np. nadruków, natrysków) – wszelkie prace malarskie muszą być wykonane ręcznie przez osobę posiadającą odpowiednie kwalifikacje. Wykonawca musi posiadać wykształcenie artystyczne lub równoważne doświadczenie zawodowe w zakresie malarstwa artystycznego.

Konieczność realizacji prac wynika z przeprowadzonego w placówce remontu na utworzenie dodatkowych miejsc. Przeprowadzony remont wpłynął na stan techniczny i estetyczny dekoracji ściennych, w związku z tym zaszła konieczność przeprowadzenia postępowania na malowanie artystyczne w salach nowo utworzonych.

Zakres zamówienia powinien obejmować w szczególności:

- ocenę stanu istniejących malowideł,
- malowanie artystyczne uszkodzonych fragmentów,

- odtworzenie kolorystyki i detali
- zabezpieczenie powierzchni
- wykonanie usługi ok. 268m² powierzchni
- opracowanie koncepcji graficznej

Wykonawca zobowiązany jest do użycia:

- farb bezpiecznych dla dzieci, posiadających odpowiednie atesty i certyfikaty (atest higieniczny PZH, zgodność z normą PN-EN 71-3, z niską lub zerową zawartością LZO zgodnie z normą UE).
- materiałów o niskiej emisji zapachów (niskoemisyjne, ekologiczne, nietoksyczne)
- powłok odpornych na ścieranie, zmywanie
- materiałów spełniających normy bezpieczeństwa. Prace muszą być przeprowadzone zgodnie z przepisami BHP. Wykonawca zabezpiecza pomieszczenia przed zabrudzeniem i uszkodzeniem. Stosowane przez Wykonawcę materiały nie mogą być toksyczne ani alergizujące.

Wykonawca udziela gwarancji na wykonane prace min. 36 miesięcy.

2. Warunki realizacji zamówienia

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy posiadają z co najmniej 2 – letnie doświadczeniem w realizacji podobnych zleceń. Zamawiający wymaga przedstawienia co najmniej 3 referencji i zdjęć realizowanych projektów. Zamawiający określił warunki zawarcia umowy w projektowanych warunkach umowy, stanowiący załącznik nr 2 do zaproszenia do złożenia oferty w trybie rozeznania rynku.

3. Miejsce i termin realizacji

Wykonawca zobowiązany jest wykonać usługę przedmiotu zamówienia w Żłobku nr 9 mieszczącym się przy ul. Zelwerowicza 2 w Lublinie, w terminie od dnia zawarcia umowy do 26 maja 2026r. Z uwagi na okoliczność, że pracę wykonywane będą w budynku w którym przebywają dzieci, wykonawca może realizować przedmiot zamówienia w dni powszechnie od 17 – 22 godziny oraz w weekendy po wcześniejszym uzgodnieniu z Zamawiającym.

Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany terminu realizacji przedmiotu zamówienia w drodze aneksu do umowy, tylko i wyłącznie w przypadku wystąpienia okoliczności wskazanych w umowie.

4. Kryterium wyboru oferty

Cena – 100%

5. Termin i sposób składania ofert

Ofertę należy złożyć do dnia 09-04-2026r. do godziny 12:00 drogą elektroniczną na adres i.puchala@zlobki.lublin.eu

Ofertę należy sporządzić na załączonym formularzu ofertowym.

Oferta bez względu na formę prawną Wykonawcy musi zawierać ostateczną sumaryczną cenę netto i brutto obejmującą wszystkie koszty niezbędne do realizacji zamówienia, jaką Zamawiający zobowiązany będzie ponieść w związku z niniejszym zamówieniem, w tym koszty materiałów,

środki do zabezpieczenia powierzchni, ewentualne podatków i innych należności publicznoprawnych, które zobowiązany będzie ponieść Zamawiający.

6. Informacje dodatkowe

Osoby do kontaktu: Iwona Puchala

Zamawiający poprawi w tekście oferty oczywiste omyłki pisarskie oraz oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonywanych poprawek oraz inne omyłki polegające na niezgodności oferty z SWZ, nie powodujące istotnych zmian w treści oferty, niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.

Zamawiający poprawi w tekście oferty inne omyłki polegające na niezgodności oferty ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania bez podawania przyczyny.

W przypadku pytań prosimy o kontakt e-mail. i.puchala@zlobki.lublin.eu. Umowa zostanie zawarta z Wykonawcą najkorzystniejszej oferty w terminie maksymalnie 5 dni od wyboru oferty.

Załącznik nr 1 do rozeznania rynku

.....
(pieczęć Wykonawcy)

FORMULARZ OFERTOWY

Ja (My), niżej podpisany (ni)
działając w imieniu i na rzecz :

.....
(pełna nazwa Wykonawcy)

.....
(adres siedziby Wykonawcy)

REGONNIP

Telefon fax

e-mail

Oferta dotyczy postępowania na:

„Malowanie artystyczne w żłobku zlokalizowanym przy ul. Zelwerowicza 2 w Lublinie podległego Miejskiemu Zespołowi Żłobków w Lublinie”

Oferuję(my) wykonanie usługi w zakresie:

- 1 piętro – ok. 114m²

- Parter – ok. 154m²

1. Wartość zamówienia wynosi:

Całkowita wartość netto:	Całkowita wartość podatku VAT:	Całkowita wartość brutto:

Słownie całkowita wartość brutto, z należnym podatkiem VAT:

.....

.....

Cena brutto winna zawierać wszystkie koszty jakie Wykonawca poniesie w związku z realizacją zamówienia, w szczególności koszty wykonania usługi, materiałów (m.inn. farb, folii zabezpieczających, taśm itp.), autorskie projekty artystyczne, należności publicznoprawne.

1. Oświadczam(y), że przedmiot zamówienia zrealizujemy w terminie wykonania zamówienia w terminie od dnia zawarcia umowy do dnia 26-05-2026r.
2. Oświadczam(y), że jesteśmy związani niniejszą ofertą przez okres 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się w dniu upływu terminu składania ofert.
3. Oświadczamy, że prace polegające na malowaniu artystycznym zostaną wykonane ręcznie przy użyciu farb artystycznych, dobranych odpowiednio do charakteru i technologii oryginalnego dzieła. Oświadczamy, że nie zastosujemy technik mechanicznych (np. nadruków, natrysków) a wszelkie prace malarskie będą wykonane ręcznie przez osobę posiadającą odpowiednie kwalifikacje.
4. Oświadczam(y), że część zamówienia zamierzam(y) powierzyć **podwykonawcom/ nie zamierzam powierzyć podwykonawcom***.
Zamierzam powierzyć następujący zakres pracy podwykonawcom:
a).....
5. Oświadczam(y), że oferta **nie zawiera/ zawiera*** informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu art. 11 ust. 4 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. 2026 poz. 85).
Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa zawarte są w następujących dokumentach (nazwa dokumentu, strona):
.....
6. Oświadczam(y), że wypełniłem(liśmy) obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13, lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem(liśmy) w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu
7. Ofertę składam(y) na kolejno ponumerowanych i spiętych/zszytych stronach.
***- niewłaściwe skreślić**

1. Oświadczenie składane w związku z agresją Rosji wobec Ukrainy i z udziałem Białorusi w tej agresji – załącznik nr 1 do formularza ofertowego.

....., dn.

.....
(podpis(y) osób uprawnionych do reprezentacji Wykonawcy)

Załącznik nr 1 do formularza ofertowego

Oświadczenie

Przystępując do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na malowanie artystyczne oświadczamy, że nie podlegamy wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie art. 7 ust 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (tj. Dz. U. 2025 poz. 514 ze zm.).

.....
Wykonawca

UMOWA nr/254/2026

zawarta w dniur. pomiędzy:

Gminą Lublin Plac Króla Władysława Łokietka 1, 20-109 Lublin posiadająca NIP 946-25-75-811 działającą przez jednostkę organizacyjną Miejski Zespół Żłobków w Lublinie z siedzibą w Lublinie przy ul. Wolskiej 5, 20-411 Lublin, posiadający REGON 430910203, reprezentowanym przez: Panią Małgorzatę Momont - Dyrektora Miejskiego Zespołu Żłobków w Lublinie zwanym dalej **Zamawiającym**

a:

.....
.....
.....

zwanej dalej **Wykonawcą**

Niniejsza umowa zostaje zawarta w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w wyniku postępowania o udzielenia zamówienia publicznego o szacunkowej wartości poniżej kwoty 170 000,00zł netto, wyłączonej ze stosowania ustawy z dnia 11września 2019r. Prawo Zamówień Publicznych (tj. Dz. U. 2024 poz. 1320 ze zm. – dalej zwaną ustawą PZP).

Zamówienie jest realizowane zgodnie z umową 21 w sprawie przekazania środków finansowych z Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności, Europejskiego Funduszu Społecznego + w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027 oraz budżetu państwa na dofinansowanie realizacji zadania dotyczącego tworzenia nowych miejsc opieki nad dziećmi w ramach Programu rozwoju instytucji opieki nad dziećmi wieku do lat 3 „MALUCH + ” 2022-2029 – edycja 1.

§1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dzieła w postaci malowania artystycznego, w pomieszczeniach Żłobka nr 9, mieszczącego się przy ul. Zelwerowicza 2 w Lublinie(Dział 855, rozdział 85516, § 4270 – zgodnie z klasyfikacją budżetową, zadanie budżetowe MZZ/W/103/00/10/0001).
2. Zakres zamówienia obejmować obejmuje w szczególności:
 - ocenę stanu istniejących malowideł,
 - malowanie artystyczne uszkodzonych fragmentów,
 - odtworzenie kolorystyki i detali
 - zabezpieczenie powierzchni
 - wykonanie usługi ok. 268m² powierzchni
 - opracowanie koncepcji graficznej
3. Wykonawca zobowiązany jest do użycia powłok odpornych na ścieranie, zmywanie, z wykorzystaniem materiałów spełniających normy bezpieczeństwa. Wykonawca zabezpiecza pomieszczenia przed zabrudzeniem i uszkodzeniem.
4. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania w ramach Wynagrodzenia umownego, wszystkich prac niezbędnych do realizacji przedmiotu umowy, szczegółowo określonego w projekcie, zaakceptowanym przez Zamawiającego, stanowiący załącznik nr 1 do umowy. Za wykonanie

wyżej wymienionych prac Wykonawca nie jest uprawniony żądać od Zamawiającego dodatkowego wynagrodzenia czy domagać się przesunięcia terminu zakończenia prac.

2. Wraz z podpisaniem umowy Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z zakresem prac i nie wnosi do niego żadnych zastrzeżeń.
3. Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do:
 - a. wykonania przedmiotu umowy z należytą starannością i zgodnie z projektem przedstawionym przez Wykonawcę do dnia 20.04.2026r i zaakceptowanym przez Zamawiającego, w formie pisemnej pod rygorem nieważności,
 - b. wykonania przedmiotu umowy z użyciem własnych materiałów i narzędzi zakupionych na koszt Wykonawcy, farb bezpiecznych dla dzieci, posiadających odpowiednie atesty i certyfikaty (atest higieniczny PZH, zgodność z normą PN-EN 71-3, z niską lub zerową zawartością LZO zgodnie z normą UE). Stosowane przez Wykonawcę materiały nie mogą być toksyczne ani alergizujące.
 - c. materiałów o niskiej emisji zapachów (niskoemisyjne, ekologiczne, nietoksyczne)
 - d. bieżącej współpracy z Zamawiającym,
 - c. ochrony przed uszkodzeniem lub zniszczeniem własności publicznej i prywatnej. W przypadku, gdy w wyniku niewłaściwego wykonania umowy przez Wykonawcę nastąpi w/w. uszkodzenie lub zniszczenie, Wykonawca na swój koszt dokona naprawy lub odtworzy uszkodzoną własność,
 - d. utrzymania terenu w należytym porządku, a po zakończeniu prac uporządkowanie i przekazanie Zamawiającemu w terminie nie później niż do dnia
 - e. wywozu i utylizacji odpadów zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (Dz. U. 2025 poz. 647ze zm.) oraz, ustawy z dnia 14 grudnia 2012 r. o odpadach (Dz. U. 2023 poz. 1587ze zm.),
 - f. zgłoszenia przedmiotu umowy do odbioru, w terminie do 26 maja 2026r.
 - g. dokonania na koszt Wykonawcy napraw w okresie rękojmi za wady i określonej gwarancji jakości
 - h. realizacji przedmiotu niniejszej umowy zgodnie z przepisami bhp i ppoż,
 - i. należytego zabezpieczenia terenu prac przed dostępem osób nieuprawnionych,
 - j. zabezpieczenia terenu prac, w tym znajdującego się tam mienia Zamawiającego,
 - k. zabezpieczenia instalacji, okien, ram, drzwi i urządzeń znajdujących się w pomieszczeniach przeznaczonych do malowania lub w ich bezpośrednim sąsiedztwie, przed ich zniszczeniem lub uszkodzeniem w trakcie prac stanowiących przedmiot niniejszej umowy,
 - l. bieżącego informowania Zamawiającego o przebiegu prac objętych umową,
 - ł. zapewnienia na własny koszt i własnym staraniem sprzętu technicznego, potencjału ludzkiego i materiałów koniecznych do prawidłowej realizacji przedmiotu umowy,
 - m. umożliwienie wstępu na teren wykonywania prac upoważnionym pracownikom Zamawiającego,

- n. usunięcia wszelkich wad i usterek stwierdzonych przez upoważnionych pracowników Zamawiającego w trakcie trwania prac bądź po ich zakończeniu, w terminie wskazanym przez Zamawiającego nie dłuższym niż 7 dni.
4. Wykonawca oświadcza, że posiada środki finansowe w wysokości umożliwiającej sprawną realizację przedmiotu umowy oraz stosowne doświadczenie i wiedzę w zakresie wykonania przedmiotu umowy.
 5. Wykonawca zobowiązany jest na każde wezwanie Zamawiającego, w terminie przez niego wskazanym do przedstawienia wszelkich dokumentów związanych z realizacją zamówienia znajdujących się w posiadaniu Wykonawcy. Brak przedstawienia dokumentów Zamawiającemu w terminie przez niego wskazanym traktowane jest jako nienależyte wykonanie umowy przez Wykonawcę.
 6. Na każdym etapie realizacji umowy Zamawiający ma prawo przeprowadzenia kontroli prawidłowości wykonania umowy (realizacji zadania). W ramach prowadzonych kontroli Wykonawca zobowiązany jest do podjęcia wszelkich czynności niezbędnych do umożliwienia Zamawiającemu kontroli w żądanym przez niego zakresie, w szczególności niezwłocznie jednak nie później niż w terminie 2 dni do przedłożenia Zamawiającemu wszelkiej żądanej przez niego dokumentacji, zamówień, atestów certyfikatów itp.
 7. Kontrola, o której mowa w ust. 7 może być również na żądanie Zamawiającego prowadzona w siedzibie Wykonawcy lub w miejscu gdzie Wykonawca magazynuje lub dokonuje zamówień materiałów niezbędnych do realizacji dzieła.
 8. Wykonawca realizując przedmiot umowy zobowiązany jest – w zależności od prowadzonych działań zapewniać dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, przez stosowanie uniwersalnego projektowania lub racjonalnych usprawnień, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (tj. Dz. U z 2024 r. poz.1411 ze zm.) oraz Konwencją o praw osób niepełnosprawnych sporządzoną w Nowym Jorku dnia 13 grudnia 2016 r (DZ.U 2012 r. poz. 1169 z późn. zm).

§ 2

1. Całkowite ryczałtowe wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu realizacji niniejszej umowy wynosi :
wartość netto w zł:zł
wartość Vat w zł:zł
wartość brutto w zł:zł
(słownie wartość brutto:)
2. Na kwotę określoną w § 2 ust.1 umowy składa się:
 - wykonanie projektu i malowanie artystyczne w Żłobku nr 9 przy ul. Zelwerowicza 2, 20-470 Lublin.
3. Wykonawca wykona niniejszą umowę przy użyciu materiałów nowych, nieużywanych, o wysokiej jakości, posiadających wymagane przez obowiązujące przepisy odpowiednie badania, atesty, zezwolenia, certyfikaty, deklaracje zgodności, oznaczenia, aprobaty bądź inne dokumenty wymagane prawem, czy też świadectwa dopuszczenia do stosowania w budownictwie. Materiały użyte do wykonania przedmiotu umowy powinny odpowiadać, co do jakości wymogom wyrobów dopuszczonych do obrotu i stosowania w budownictwie zgodnie z ustawą z dnia 7

lipca 1994r. Prawo budowlane (Dz. U. 2025 poz. 418 za ma.) i odbioru prac na podstawie protokołu odbioru, który stanowi załącznik nr 2 do umowy)

4. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu niniejszej umowy przy użyciu materiałów i urządzeń zakupionych i dostarczonych do miejsca wykonania prac przez Wykonawcę na jego koszt.
5. Wykonawca ponosi wszelkie ryzyko i odpowiedzialność za utratę, uszkodzenie i zniszczenie urządzeń oraz materiałów używanych do realizacji przedmiotu niniejszej umowy. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za narzędzia, materiały i inne mienie Wykonawcy.
7. Wykonawca nie może zwolnić się od odpowiedzialności, ani jej ograniczyć, poprzez wykazanie, iż wada obciążająca przedmiot umowy jest wynikiem wady w materiałach lub urządzeniach, których Wykonawca nie jest producentem.
9. Przedmiot umowy będzie realizowany w terminie **od dnia podpisania umowy, do 26 maja 2026r.** w dni powszechnie od 17 – 22 godziny oraz w weekendy po wcześniejszym uzgodnieniu z Zamawiającym.
10. Podstawą wyliczenia wartości zamówienia jest oferta Wykonawcy złożona dnia..... stanowiąca integralną część umowy.
11. Wynagrodzenie ujęte w § 2 ust. 1 umowy, zawiera wszelkie koszty związane z pełną realizacją przedmiotu zamówienia, w tym koszt materiału i gwarancja jakości.
12. Wykonawca przedmiotu zamówienia zobowiązany jest do przetworzenia, magazynowania wszystkich materiałów pozostałych po wykonanych pracach w sposób zgodny z ustawą z dnia 14 grudnia 2012r. o odpadach (Dz. U. 2023 poz. 1587 ze zm.), a także postępowaniem zgodnie z Krajowym Planem Gospodarki Odpadami.
13. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszystkie koszty i czynności związane z wykonaniem przedmiotu umowy oraz wszystkie koszty obsługi niniejszej umowy, w tym wszelkie należności publiczno-prawne (koszty z tytułu należnych podatków i ubezpieczeń), jakie są ponoszone przez Zamawiającego z tytułu zawarcia niniejszej umowy (dotyczy sytuacji, gdy Wykonawcą jest osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej). W przypadku Wykonawców będących osobami fizycznymi od kwoty / kwot wskazanych w ust. 1 Zamawiający dokona stosownych potrąceń, zgodnie z przepisami ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych oraz jeśli to wymagane przepisami z zakresu ubezpieczeń społecznych zgodnie ze złożonym oświadczeniem. W stosunku do kwoty / kwot wskazanych w ust. 1 wynagrodzenie wypłacane bezpośrednio Wykonawcy będzie niższe o równowartość wszelkich obciążeń publiczno-prawnych, jakie zgodnie z obowiązującymi przepisami prawnymi, przy uwzględnieniu indywidualnego statusu osoby będącej Wykonawcą (ustalonym w oparciu o informacje podane w złożonym przez Wykonawcę oświadczeniu), generuje niniejsza umowa, w tym całość kosztów / należności w zakresie składek na poszczególne ubezpieczenia społeczne i inne należności publiczno-prawne, które z tytułu zawarcia i realizacji umowy obciążają Zamawiającego (które są odprowadzane (płatne) zgodnie z obowiązującymi przepisami prawnymi przez Zamawiającego.

§ 3

1. Poza przypadkami określonymi w kodeksie cywilnym i powszechnie obowiązujących przepisach prawa Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadku, gdy:

a) Wykonawca opóźnia się dostarczeniem do zatwierdzenia projektu o co najmniej 2 dni w stosunku do terminu określonego w umowie,

- b) Wykonawca opóźnia się z wykonaniem dzieła o co najmniej 5 dni w stosunku do terminu określonego w umowie,
 - c) Wykonawca przy wykonaniu dzieła stosuje farby i preparaty niespełniające norm określonych w umowie,
 - d) Wykonawca opóźnia się z przystąpieniem do wykonywania dzieła lub wykonuje dzieło w taki sposób, że jest obiektywnie prawdopodobne, że nie wykona dzieła w terminie wskazanym w umowie.
 - e) Wykonawca nie usunie wad stwierdzonych przez Zamawiającego przy odbiorze, w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
 - f) Zamawiający utraci lub ulegnie zmniejszeniu źródło finansowania przedmiotowej umowy.
2. Odstąpienie od umowy, z przyczyn, o których mowa w ust. 1 i ust 4 może nastąpić od całości umowy lub jej niewykonanej części. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od umowy w części niezrealizowanej, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należytego z tytułu wykonania części umowy.
 3. Umowne prawo odstąpienia Zamawiający może wykonać w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o przyczynie odstąpienia poprzez złożenie pisemnego oświadczenia o odstąpieniu.
 4. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonanie umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach zgodnie z art. 145 ustawy PZP.
 5. W przypadku, o którym mowa w ust. 1 i 4, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należytego z tytułu wykonania części umowy bez prawa żądania jakiegokolwiek odszkodowania.
 6. W przypadku odstąpienia od umowy w części niewykonanej, Zamawiający nie traci uprawnień z tytułu gwarancji i innych roszczeń wskazanych w umowie i powszechnie obowiązujących przepisach prawa w tym roszczeń z tytułu kar umownych.

§ 4

1. Odbiór przedmiotu umowy będzie dokonywany w całości po wykonaniu wszystkich prac objętych umową.
2. Z odbioru prac sporządzony zostanie Protokół Odbioru, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do umowy. Ze strony Zamawiającego do odbioru przedmiotu zamówienia uprawniony jest Dyrektor Miejskiego Zespołu Żłobków w Lublinie bądź osoba wyznaczona przez Dyrektora.
3. Z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru prac bez zastrzeżeń, zaczynają bieg wszelkie terminy, w tym związane z gwarancją jakości i rękojmią.
4. Termin odbioru prac wyznacza Zamawiający po otrzymaniu od Wykonawcy zgłoszenia, że prace są już zakończone.
5. W przypadku stwierdzenia w chwili odbioru, że przedmiot umowy ma wady, Zamawiający wyznaczy Wykonawcy termin na usunięcie wad nie dłuższy niż 7 dni.
6. W przypadku nieusunięcia przez Wykonawcę wad w terminie wskazanym w ust. 5 lub odmowy ich usunięcia, Zamawiający ma prawo zlecić usunięcie wad osobie trzeciej na koszt i ryzyko

Wykonawcy bez konieczności uzyskania zgody sądu w tym zakresie, zachowując prawo do naliczenia kar umownych oraz prawa wynikające z gwarancji i rękojmi.

§ 5

1. Podstawą do zapłaty za wykonanie umowy będzie prawidłowo wystawiona faktura VAT.
2. Na fakturze należy wskazać Zamawiającego (Gmina Lublin, Plac Króla Władysława Łokietka 1, 20-109 Lublin, NIP 9462575811 i Odbiorcę (Miejski Zespół Żłobków w Lublinie, ul. Wolska 5, 20-411 Lublin NIP 7122338057) i Adres usługi: (Żłobek nr 9 ul. Zelwerowicza 2, 20-875 Lublin).
3. Wynagrodzenie Wykonawcy jest ryczałtowe i nie będzie podlegało waloryzacji, będzie niezmienne przez cały okres realizacji zamówienia.
4. Należność za wykonanie przedmiotu zamówienia będzie opłacona przez Zamawiającego **przelewem w terminie 21 dni** od dnia doręczenia Gminie faktury VAT.
5. Za dzień zapłaty uznaje się dzień wpływu środków na rachunek bankowy Wykonawcy.
6. Wynagrodzenie Wykonawcy obejmuje wszystkie czynności niezbędne do kompleksowego wykonania przedmiotu zamówienia, w tym w szczególności związane z wykonaniem objętych umową prac, zakupem materiałów niezbędnych do wykonania przedmiotu zamówienia (min. farb, pędzli), atestami, próbami, opłatami urzędowymi, wywozem materiałów i śmieci. Ustalona w ten sposób cena ma charakter stały i niezmienny niezależnie od rozmiarów prac i kosztów ponoszonych przez Wykonawcę podczas ich realizacji.
7. Wykonawca zobowiązany jest do wystawiania faktur zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa podatkowego.
8. Wykonawca wystawiać będzie faktury wyłącznie w postaci ustrukturyzowanej (e-faktury) za pośrednictwem KSeF.
9. Za datę doręczenia faktury uznaje się dzień jej otrzymania w KSeF przez Zamawiającego.
10. W przypadku awarii systemu lub braku dostępności KSeF, stosuje się zasady wynikające z przepisów prawa powszechnie obowiązującego.
11. Wykonawca oświadcza, że rachunek wpisany na fakturze został wskazany w zgłoszeniu identyfikacyjnym lub w zgłoszeniu aktualizacyjnym złożonym przez Wykonawcę do naczelnika właściwego Urzędu Skarbowego i znajduje się na tzw. „białej liście podatników VAT”, o której mowa w art. 96b ustawy z dnia 11 marca 2004r. o podatku od towarów i usług.
12. Wykonawca oświadcza, że rachunek bankowy Wykonawcy na fakturze, spełnia wymogi na potrzeby mechanizmu podzielonej płatności i w przypadku gdy towary lub usługi będące przedmiotem umowy znajdują się na liście określonej w załączniku nr 15 do ustawy o VAT, faktura będzie zawierać specjalne oznaczenie w postaci zapisu: „mechanizm podzielonej płatności”, a także spełniać będzie inne warunki określone w powszechnie obowiązujących przepisach w tym zakresie.

(w/w zapisy dotyczą Wykonawców prowadzących działalność gospodarczą)

§ 6

1. Niniejsza umowa zostaje zawarta na czas oznaczony tj. od dnia podpisania umowy do dnia 26 maja 2026r.
2. Strony dopuszczają możliwość zmiany terminu realizacji umowy, polegającej na jego wydłużeniu, pod warunkiem uzyskania uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego. Zmieniony

termin realizacji umowy nie może być późniejszy niż dzień 30 czerwca 2026r., pod warunkiem uzyskania zgody na wydłużenie terminu prowadzenia prac przez instytucję finansującą.

§ 7

1. Zmiana niniejszej umowy może nastąpić jedynie w formie pisemnej pod rygorem nieważności i wymaga zgody obu stron.
2. Umowa może być zmieniona w stosunku do zakresu realizacji umowy w przypadku gdy konieczność wprowadzenia zmian, wynika z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy np. zdarzeń losowych, zmiany przepisów,

§ 8

1. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w następujących przypadkach:
 - a) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy (termin wykonania umowy szczegółowo określony w § 6 ust. 1 umowy), w wysokości 0,5% wynagrodzenia netto, określonego w § 2 ust. 1 umowy, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia,
 - b) za opóźnienie w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorach oraz ujawnionych w okresie gwarancji lub rękojmi w wysokości 0,5% wartości wynagrodzenia netto określonego w § 2 ust. 1 umowy, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia liczony od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na usunięcie wad,
 - c) w przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę, z przyczyn, za które nie odpowiada Zamawiający, zapłaci on Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10 % wartości brutto umowy, określonej w § 2 ust. 1 umowy,
 - d) w przypadku rozwiązania umowy lub odstąpienia od umowy przez Zamawiającego, z przyczyn, za które odpowiada Wykonawca, zapłaci on Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10 % wartości brutto umowy, określonej w § 2 ust. 1 umowy,
 - e) za naruszenie przez Wykonawcę obowiązków określonych w § 1 ust. 4 umowy, po dodatkowym wezwaniu Wykonawcy przez Zamawiającego do należytego wykonania zobowiązania – w wysokości 5% wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 2 ust. 1 umowy, za każdy stwierdzony przypadek
 - f) w przypadku niewykonania umowy lub nienależyte wykonanie umowy przez Wykonawcę w przypadkach innych niż wskazane w pkt. a)-e) powyżej w wysokości 1% wynagrodzenia netto Wykonawcy, o którym mowa w § 2 ust. 1 umowy, za każdy stwierdzony przypadek.
2. Kary umowne podlegają kumulacji do wysokości 30% wynagrodzenia umownego netto, o którym mowa w § 2 ust. 1 umowy.
3. Zamawiający może dochodzić odszkodowania przewyższającego wysokość ustalonych w ust 1 kar umownych.
4. Zamawiający może potrącić kary umowne naliczone Wykonawcy z należnego mu wynagrodzenia na co Wykonawca wyraża zgodę. Zamawiający wystawi i przedłoży Wykonawcy notę księgową na wartość kary umownej a Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty zobowiązania wynikającego z noty księgowej w terminie 7 dni od daty doręczenia mu noty księgowej. Zamawiającemu przysługuje prawo do potrącenia wartości noty księgowej z wszelkich wierzytelności przysługujących Wykonawcy względem Zamawiającego, w tym w szczególności z bieżących płatności wynagrodzenia, i to niezależnie od tego czy wierzytelności którejkolwiek ze Stron są wymagalne, a Wykonawca wyraża na powyższe zgodę. Wykonawca

niniejszym udziela nieodwołalnej zgody na kompensatę wyżej wskazanych wierzytelności (także niewymagalnych).

5. W przypadku braku możliwości potrącenia naliczonych kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy, Zamawiający uprawniony jest do ich dochodzenia na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

§ 9

1. W wyniku wykonania niniejszej umowy powstaną następujące dzieła/utwory:
 - a) projekt malowania artystycznego obejmujący malowanie w pomieszczeniach typu: bawialnie, sypialnie, jadalnie, szatnie, korytarze, sala gimnastyczna o łącznej ilości 268 m². Projekt malowania artystycznego zostanie przedstawiony Zamawiającemu do dnia 20.04.2026r.
 - b) dzieło plastyczne w postaci malowideł ściennych wykonanych w Żłobku nr 9 przy ul. Zelwerowicza 2 w Lublinie zgodnie z projektem określonym w ust. 1.
2. Wykonawca oświadcza, że:
 - a) przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do dzieł określonych w ust.1nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich oraz że w/w dzieła nie naruszają praw osób trzecich,
 - b) nie udzielił i nie udzieli żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z dzieł określonych w ust.1,
 - c) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań do dzieł określonych w ust.1,
 - d) prawa i zezwolenia, o których mowa w ust.3 i 4 poniżej, obejmują całość praw i zezwoleń, niezbędnych do eksploatacji dzieł określonych w ust.1, w zakresie zawartym w niniejszej umowie.
3. Wykonawca nieodpłatnie (bez wynagrodzenia) wykonuje projekt i z chwilą odebrania dzieł przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów określonych w ust. 1, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszystkich polach eksploatacji w szczególności:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów określonych w ust. 1 umowy - wytwarzanie jakiegokolwiek techniką ich egzemplarzy, w tym techniką zapisu magnetycznego, zwielokrotniania między innymi w postaci periodyków, albumów fotograficznych, ilustracji do książek, kalendarzy, widokówek, druków reklamowych, bannerów reklamowych, reklamy sieciowej, utworów multimedialnych,
 - b) wprowadzania utworów określonych w ust. 1 do sieci Internetu, umieszczanie na stronach internetowych,
 - c) użyczenia bądź najmu egzemplarzy dzieł określonych w ust. 1,
 - d) wykorzystania dzieł określonych w ust 1 we wszelkich materiałach promocyjno-reklamowych Zamawiającego oraz dowolnego podmiotu wskazanego przez Zamawiającego,
 - e) wprowadzania do obrotu egzemplarzy utworów określonych w ust 1, decydowanie o ich pierwszym udostępnieniu,
 - d) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory określonych w ust. 1 utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

- e) w zakresie rozpowszechniania utworów określonych w ust. 1 w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i emitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- f) wszelkich zmian i modyfikacji dzieła w każdej możliwej formie zarówno w zakresie utworów podstawowych jak również modyfikacji i zmiany utworów w zakresie praw zależnych
4. Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego w tym do rozporządzania i korzystania z utworów, stanowiących przedmiot umowy w nieograniczonym zakresie, a w szczególności w zakresie pól eksploatacji określonych w umowie.
 5. Wykonawcy nie będzie przysługiwać odrębne wynagrodzenie za korzystanie z dzieła na każdym odrębnym polu eksploatacji lub innych niewskazanych w przedmiotowej umowie.
 6. Zamawiający ma prawo korzystać i rozpowszechniać dzieła określone w ust. 1 oraz ich opracowania bez oznaczania ich imieniem i nazwiskiem Wykonawcy. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek dzieł określonych w ust. 1 umowy, w tym również do wykorzystania go w części lub całości oraz łączenia z innymi dziełami.
 7. Przejście praw autorskich powoduje przejście na Zamawiającego własności egzemplarzy dzieł określonych w ust. 1.
 8. Po stronie Zamawiającego leży wyłączne prawo do decydowania o publikacji lub innym wykorzystaniu dzieł określonych w ust. 1
 9. Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie w przypadku prowadzenia przez Zamawiającego działań promocyjnych polegających na sprzedaży lub przekazywaniu w innej formie materiałów zawierających dzieła określone w ust. 1.
 10. Zbywca przenosi na Nabywcę uprawnienie do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworów określonych w ust. 1.
 11. Wykonawca nie ma prawa cofnąć wobec Zamawiającego nabytych na mocy niniejszej umowy praw autorskich.
 12. W przypadku zaistnienia konieczności rozszerzenia zakresu eksploatacji o pola niewymienione w umowie, Strony w odrębnej umowie uregulują warunki przeniesienia praw majątkowych nieodpłatnie na niewymienione w niniejszej umowie pola eksploatacji. Zamawiającemu będzie przysługiwało prawo pierwszeństwa w nabyciu praw do eksploatacji na niewymienionych w umowie polach eksploatacji.
 14. W przypadku wykonania dzieł określonych w ust. 1 objętych przedmiotem niniejszej umowy przez Wykonawcę z udziałem innych osób, którym przysługują majątkowe prawa autorskie do opracowań lub ich części, Wykonawca zobowiązuje się:
 - a) przekazać nabyte od autorów dzieł majątkowe prawa autorskie i prawa zależne celem ich dalszego przeniesienia na rzecz Zamawiającego w trybie określonym w niniejszej umowie,
 - b) przekazać uzyskaną zgodę autorów utworów do korzystania przez Zamawiającego na polach eksploatacji określonych powyżej,

- c) dostarczyć Zamawiającemu wraz z dziełami, oświadczenia twórców (współtwórców) opracowań, że Wykonawca dysponuje prawami autorskimi do tych dzieł oraz, że wyrażają oni zgodę, o której mowa powyżej,
- d) w przypadku wytoczenia powództwa przeciwko Zamawiającemu w związku z naruszeniem praw osób trzecich, Wykonawca zobowiązuje się wziąć udział w takim postępowaniu po stronie Zamawiającego i pokryć wszelkie poniesione przez Zamawiającego z tego tytułu koszty.
15. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe i prawa zależne do utworów objętych przedmiotem niniejszej umowy, w tym do przystosowywania, dokonywania zmian oraz przeróbek- z chwilą podpisania protokołu odbioru.
16. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, a także praw zależnych następuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
17. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich oraz innych praw osób trzecich przy wykonywaniu niniejszej umowy.
18. Zamawiający ma prawo przenoszenia przysługujących mu na mocy niniejszej umowy, autorskich praw majątkowych i praw zależnych do dzieł/ utworów, na rzecz osób trzecich bez zgody Wykonawcy.
19. Zamawiający może wykonywać autorskie prawa majątkowe jak również prawa zależne do objętych umową dzieł jako całości, jak i poszczególnych ich elementów, przy użyciu wszelkich nośników oraz technologii, a także może je przenosić bez jakichkolwiek ograniczeń na osoby trzecie oraz wykorzystywać ją w całości lub fragmentach, w kraju i zagranicą – bez obowiązku zapłaty dodatkowego wynagrodzenia dla Wykonawcy.

§ 10

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu gwarancji jakości oraz rękojmi za wady, przy czym Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za wady niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji.
2. Wykonawca udziela gwarancji w terminie, niezależnie od tego czy wady i usterki spowodowane są przez Wykonawcę.
3. Data odbioru prac bez zastrzeżeń, będzie dniem początku biegu roszczeń z tytułu rękojmi i gwarancji przedmiotu umowy.
4. Jeżeli w okresie odpowiadającym z tytułu gwarancji lub rękojmi zostanie wykryta wada, Zamawiający ma obowiązek zawiadomić o tym na piśmie Wykonawcę. Wykonawca zobowiązany będzie bezpłatnie w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego usunąć wadę na własny koszt, jak też zobowiązany jest naprawić wszelką wynikającą z niej szkodę.
5. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi i gwarancji zarówno za wady, o których Zamawiający wiedział w momencie odbioru prac, a także za wady, które powstały po terminie odbioru.
6. Zamawiającemu niezależnie od przyznanej gwarancji przysługują uprawnienia z tytułu rękojmi na zasadach określonych w kodeksie cywilnym i niniejszej umowie.
7. Odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi i udzielonej gwarancji obejmuje całość przedmiotu zamówienia.

8. W przypadku nieusunięcia przez Wykonawcę wad w terminie wskazanym przez Zamawiającego powstałych w okresie gwarancji lub odmowy ich usunięcia, Zamawiający ma prawo zlecić usunięcie wad osobie trzeciej na koszt Wykonawcy bez konieczności uzyskania zgody sądu w tym zakresie, zachowując prawa wynikające z gwarancji i rękojmi.
9. W przypadku usuwania wad przedmiotu umowy okres gwarancji na dane dzieło zostaje automatycznie przedłużony o czas, w którym produkt ten był wyłączony ze zwykłego użytkowania oraz o czas wykonywania napraw gwarancyjnych, a w przypadku wykonywania dzieła na nowo okres gwarancji na ten element dzieła rozpocznie swój bieg na nowo.

§ 11

1. Spory mogące wyniknąć na tle wykonania postanowień niniejszej umowy strony poddają rozstrzygnięciu właściwemu miejscowo sądowi powszechnemu właściwemu wg siedziby Zamawiającego.
2. W kwestiach nieuregulowanych postanowieniami zawartej umowy zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego.
3. Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego zbywać wierzytelności z tytułu realizacji niniejszej umowy na rzecz osób trzecich.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, gdzie jeden egzemplarz jest dla Zamawiającego, a jeden dla Wykonawcy.
5. Załączniki do umowy stanowią jej integralną część.

.....
Wykonawca

.....
Zamawiający

Załączniki:

- 1) Projekt (załącznik nr 1 do umowy)
- 2) Protokół odbioru (załącznik nr 3 do umowy)
- 3) Oferta cenowa (załącznik nr 2 do umowy)